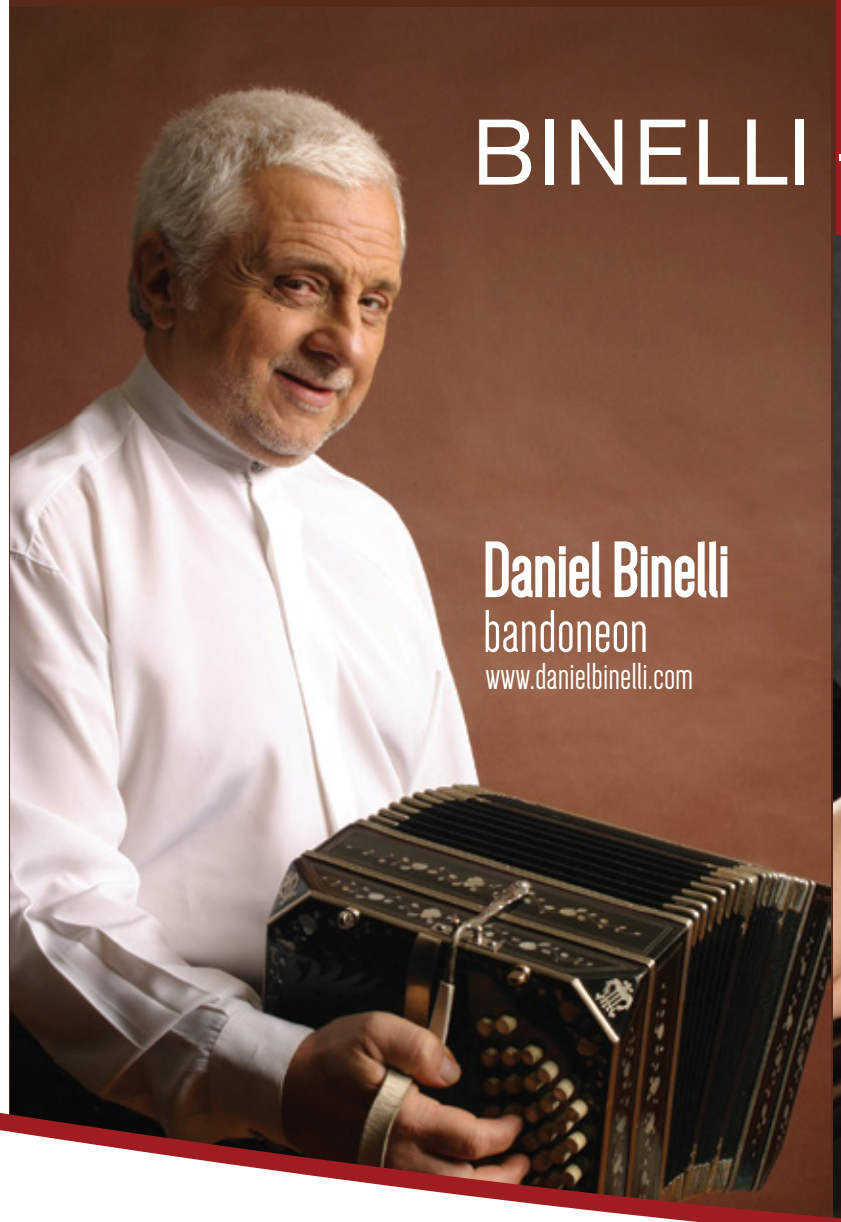
BINELLI - FERMAN *Duo*



Daniel Binelli
bandoneon
www.danielbinelli.com

Polly Ferman
piano
www.pollyferman.net

www.binelli-ferman.com

"Con el trabajo en equipo de Binelli y Ferman, son notables la nostalgia, la pasión lirica y los palpitantes ritmos de danza que marcan las obras de Piazzolla". "Los dos músicos se unieron en cautivadores vuelos improvisatorios de los que emanaba la magia pura del jazz"

-Washington Post-

INDICE

Binelli-Ferman Duo, Biografia..... 1

Daniel Binelli, Biografia..... 2

Polly Ferman, Biografia..... 3

Prensa..... 4

Videos..... 5

MP3/ fotos,descarga 6

Contacto 7

BINELLI - FERMAN DUO

www.binelli-ferman.com

Daniel Binelli y Polly Ferman, músicos de fama internacional, han unidos sus talentos para desarrollar y para incrementar la apreciación del tango, la milonga, el candombe y otras formas musicales latinoamericanas, en una alianza poco común del bandoneón y el piano.

Sus actuaciones reflejan la elegancia y sutileza del tango tradicional, la picardía de la milonga, el romance del vals y el temperamento y poder del tango contemporáneo. La habilidad del Dúo de Binelli y Ferman de alcanzar a audiencias con la palabra y la música, ha hecho de sus actuaciones, una experiencia asombrosa, para las audiencias entusiastas en el mundo entero. Desde su debut en la ciudad de Nueva York, en enero del 2000, sus giras los ha llevado a escenarios que incluyeron actuaciones en Tokio, Beijing, Shangai, Roma, Paris, Múnich, Berna y San Petersburgo, así también como en Nueva York, Chicago, Dallas, San Francisco y Miami.

Además de su actuación en conciertos, han ofrecido clases magistrales sobre la música del Rio de la Plata y ejecución del tango y sus diferentes estilos en los Estados Unidos, Canada, Japón y China.

El Dúo también actúa como solistas invitados en orquesta de cámara y sinfónicas en el mundo, con un su proyecto “Orquestango”, con repertorio que incluye obras y arreglos de Piazzolla, Salgan, Ginastera y Binelli entre otros compositores. Sus recientes apariciones incluyen a las Sinfónicas de San Francisco Colorado, Vancouver, la orquesta de Cámara de Hong Kong, la Filarmónica de Montevideo, la Sinfónica de Concepción, Chile y las orquestas sinfónicas de Mendoza y Paraná en Argentina. El Duo ha grabado para Romeo Records y EPSA Music "Imágenes de Buenos Aires", "Orquestango" 1 and 2 para Sondor Records con la Filarmónica de Montevideo y "New Tango Vision" con el Binelli-Ferman-Isaac Trio y Tango Reunion Live en Polonia.

DANIEL BINELLI *director musical / bandoneonista/ **compositor** / arreglador*

Internacionalmente reconocido compositor, arreglador y maestro del bandoneón, Daniel Binelli realiza extensas giras de concierto, como solista y con sus alianzas musicales. Binelli es reconocido como el máximo exponente de la música de Astor Piazzolla. En 1989, Daniel Binelli se unió al New Tango Sextet de Astor Piazzolla, junto a quien realizo varias giras internacionales.
Orquestas con las que Binelli se presento como solista incluyen a la Sinfónica de Filadelfia, Atlanta, Virginia, Sidney, Montreal, Ottawa, San Petersburgo y Tonhalle de Zurich.

Algunos de los directores con quien ha colaborado, incluyen a : Charles Dutoit, Lalo Schiffrin, Franz Paul Decker, Robert Spano JoAnn Faletta, Giselle Ben Dor, Isaiah Jackson, Michael Christie, Lior. Shambadal and Daniel Schweitzer, Binelli dirigió la operita : "María de Buenos Aires" de Astor Piazzolla, junto a la cantante italiana Milva.

Las colaboraciones del Maestro Binelli incluyen su dúo con la pianista Polly Ferman y el guitarrista Eduardo Isaac asi también con el Binelli-Ferman- Isaac Trío. Daniel Binelli es el Director Musical de la compañía Tango Metropolis, y ha aparecido en el documental de la PBS"Tango the Spirit of Argentina " y uno que la BBC creo sobre la vida de Astor Piazzolla'.

Binelli es un reconocido compositor que ha creado música para instrumentos solistas, quinteto, cámara y orquestas sinfónicas, ballet y cine. Su versatilidad le ha permitido trabajar con los lenguajes que van desde el estilo del tango al contemporáneo.

Algunas de las orquestas y ensembles que le han comisionado composiciones y arreglos, de Daniel Binelli incluyen a La Sinfonicas de Zurich, Edmonton , Buffalo Philharmonic, Festival de Musica de Colorado Music Festival, Filarmonica de Montevideo , de Colombia Symphony, Bugli-si-Foreman Dance Company, Tango Metropolis Company, GlamourTango Company, Milva asi tambien como la Orquesta Tipica Osvaldo Pugliese Orquesta y Tango 7. **Binelli ha compuesto música para los films India Pravile, Funes un Gran Amor y Tango Baile Nuestro.**
www.danielbinelli.com

POLLY FERMAN *directora musical /pianista/ educadora*

Una de las máximas intérpretes de la música de las Américas, la pianista uruguaya, con residencia en Nueva York, Polly Ferman continúa cautivando al público con su excelente interpretación de compositores latinoamericanos. Su maestría de este repertorio ha llevado a que **El Japan Times la distinguiera como "Embajadora de la música de las Américas".**
www.pollyferman.net

Las numerosas grabaciones de Ferman, constituyen una de las más extensas colecciones del repertorio latinoamericano para piano. Las giras internacionales de Ferman, como solista, han incluido actuaciones con prestigiosas orquestas, incluyendo a las **Sinfónicas de San Francisco**, Sacramento, Indianápolis, **Tokio**, Filipinas, Ucrania, la **Sinfónica Nacional de la Argentina**, la de Sao Paulo y **Filarmónica de Montevideo**, entre otras, así también en recitales en escenarios como el **Carnegie Hall de Nueva York**, el Takemitsu Hall de Tokio, Saint Martin in the Fields, de Londres y el **Teatro Colón de Buenos Aires**.

Ferman ha creado y dirige desde el piano, GlamourTango, un espectáculo multimedia de música y danza, celebrando las contribuciones de las mujeres en el Tango, con la particularidad de tener un elenco, en su totalidad, femenino. **www.glamourtango.com**

Una emprendedora cultural. Ferman ha fundado y dirige Pan American Musical Art Research, Inc, **PAMAR,** una organización sin fines de lucro, desde 1984 en NY, cuyo objetivo es el de promover el reconocimiento y apreciación de las culturas de Latino América. En esta capacidad, **Ferman concibió 2 festivales**, en el 2006, **la Semana de la Cultura Latinoamericana, LACW**, un festival anual por toda la ciudad de Nueva York, mostrando la riqueza y diversidad de las culturas latinoamericanas en las áreas de música, danza, artes visuales, teatro, cine y literatura. **www.lacw.net.**

En el 2014 Ferman crea el primer festival internacional de tango, S**HALL WE TANGO, NYC** **www.shallwetango.com**

Press

The Washington Post

"Con el trabajo en equipo de Binelli y Ferman, son notables la nostalgia, la pasión lirica y los palpitantes ritmos de danza que marcan las obras de Piazzolla".

"Los dos músicos se unieron en cautivadores vuelos improvisatorios de los que emanaba la magia pura del jazz"

LA NACION
lanacion.com

"Magistral enlace de auténticos impulsos nativos en el contexto de una construcción clásica y refinada"

FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

"La transición de la voz de un instrumento a otro es imperceptible, suave y fluido.
El pianísimo de Polly se hace eco de ricos alientos en el bandoneón de Daniel, y viceversa.
El maduro trabajo en equipo se evidencia en el rendimiento de este dúo, cuya sinergia es innegable: la anticipación del uno al otro es una emoción interactiva"

Salvador De Maria y Campos Q. (Mexico) Special Contributor,
Festival Internacional Cervantino, Guanajuato, México

Roberta on the Arts

"Celebrando el lanzamiento del nuevo CD, New Tango Visión Ferman interpreto en el piano, una apasionada versión de Oblivion, pero sin exagerar la emoción. Felicitaciones a Binelli y Ferman por este concierto entusiasta de tango contemporáneo"

cdbaby™
DISCOVER MUSIC

Se trata de un tango orquestal que incorpora, no solamente al estilo del tango progresivo que revolucionara el genero, sino también a la rica tradición de compositores latinoamericanos clásicos y de otras formas latinoamericanas tales como la milonga y el candombe.
Mostrando y enfatizando al piano y al bandoneon, la Filarmonica de Montevideo, brilla con el enriquecido color que solo una orquesta puede ofrecer. El álbum también esta espolvoreado con algunos valses cadenciosos. Orquestango es una explosión de pasión, envuelta en satín rojo. *Tamara Turner*

Videos

DEMO

Daniel Binelli- Homenaje al Tango

Concierto doble para piano, bandoneon & orquesta

MP3 & Fotos, descarga

Astor Piazzolla - **Verano Porteño** - *6:32*

Angel Villoldo - **El Choclo** - *4:32*

Daniel Binelli - **Llamada de Tambores** - *4:20*

Ariel Ramirez - **Cajita de Musica Criolla** - *2:16*

Download

Download

Download

Download

CONCIERTOS GRAPA (para America Latina)

CARLOS GRYNFELD
E-mail: carlos.grynfeld@conciertosgrapa.com
Skype: conciertosgrapa
Website: www.conciertosgrapa.com

CONTACTO

email: *bookings@binelli-ferman.com*
Tel: 1.917.731.0792